

MEGAPHONE *tour*

SAISON
2020/2021



FÉLOCHE • DJEUHJOAH & LIEUTENANT NICHOLSON
MORGANE IMBEAUD • DIMONÉ
ANDRIAMAD • LONNY • ALI DANIEL • ROVSKI
GABRIEL TUR • PIERRE-HERVÉ GOULET • HUIT NUITS
MATÉO LANGLOIS

www.megaphonetour.fr

centre
national
de la musique

INTER FRÉQUENCE
Institut des Trônes de la Fondation de France

Région
Île de France

sacem
Ensemble, faisons
vivre la musique

É-cole
na-tio-nale
de la
chan-son

FESTIVAL EN
CHANSON DE
PETITE-VALLÉE

NYMC

SDV

musicaction

Canada

Le programme

Le Mégaphone Tour vous présente pour la première fois un spectacle original composé de tous les artistes de sa Saison 2020/2021.

20H30



Mot de la Fondatrice & Directrice du Mégaphone Tour Caroline Guaine, Elodie Mermoz Présidente de l'association, ainsi que Rosemary Teixeira Directrice de La Ferronnerie

Plateau Tournée #1 Sud Ouest

Lonny



Andriamad

Morgane Imbeaud (marraine)

Reprise de Césaria Évora "Sodade"

Plateau Tournée #2 Sud Est

Ali Danel



Rovski

Féloche (parrain)

Reprise d'Ignatus "Le détroit de Béring"

Plateau Tournée #3 Nord Ouest



Gabriel Tur

DjeuhDjoah & Lieutenant Nicholson (parrains)

Reprise de Maxime Le Forestier "Né quelque part"

Plateau Tournée #4 Nord Est



Matéo Langlois

Huit Nuits

Dimoné (parrain)

Création originale "Un bateau dans la rue"

Les artistes

Chaque saison du Mégaphone Tour est composé de 4 parrains/marraines, 7 artistes sélectionnés émergents et 1 artiste canadien.



Morgane Imbeaud
Pop amazone



Féloche
Chanson



DjeuhDjoah & Lieutenant Nicholson
Tropical Funk



Dimoné
Chanson rock



Andriamad
Tropical électro



Ali Danel
Country folk



Gabriel Tur
Chanson pop psyché



Huit Nuits
Chanson



Lonny
Chanson folk



Rovski
Pop amazone



Pierre-Hervé Goulet*
Pop folk



Matéo Langlois
Chanson

*Pierre-Hervé Goulet ne sera pas présent sur cette date.
Cliquez sur les images pour plus d'infos sur les artistes.

Présentation du projet

Depuis sa création en 2009, le Mégaphone Tour favorise la diversité culturelle tout en maintenant un lien social sur le territoire français, en allant au plus proche du public, près de chez lui.

UN ACTEUR DE TERRAIN

À travers les tournées et sa sélection nationale, le Mégaphone Tour parcourt plusieurs milliers de kilomètres chaque année à la rencontre du public et des acteurs du métier au plus proche de chez eux.

UNE PROMOTION ARTISTIQUE FLORISSANTE & DIVERSIFIÉE

Les plateaux constitués lors des tournées du Mégaphone Tour proposent trois projets de styles musicaux variés pour appuyer sur la curiosité de son audience et leur faire découvrir de nouveaux talents venant des quatre coins de France.

LE LIVE AU CENTRE DU PROGRAMME

Le Mégaphone Tour place au centre de ses actions la formation de la scène par la scène en organisant :

- une tournée en mini-bus, encadrée par une équipe de professionnels.
- une aide à la diffusion, en dehors de la tournée du Mégaphone Tour appelée Les Itinéraires Bis pour aider ces artistes à augmenter leur visibilité auprès du public et des professionnels en programmant sur des festivals, premières-parties ou encore des co-plateaux.

LA CONSTRUCTION D'UNE CARRIÈRE DURABLE

Au delà de l'apprentissage scénique, le Mégaphone Tour offre une formation de trois jours autour de la structuration professionnelle d'un artiste, en partenariat avec le Studio des Variétés. Tout au long de la saison, les artistes seront accompagnés par des managers expérimentés qui les aideront à développer leur carrière durant leur participation au dispositif.

À la fin de la saison, les artistes bénéficient d'une "mise en lumière" auprès des professionnels de la musique par l'organisation d'un showcase rassemblant l'ensemble des artistes sélectionnés de la saison.

UN ACCÈS CITOYEN À LA CULTURE

La musique est "l'art démocratique par excellence : un art qui permet, [...], de faire tomber les barrières culturelles et sociales." F. Riester, ministre de la Culture, le 6 mai 2019. Un combat que mène au quotidien l'association à travers :

- un partenariat avec Emmaüs France : chaque tournée se rend dans un centre d'hébergement sur le territoire pour offrir, le temps d'une soirée, un concert aux compagnons et bénévoles ;
- les tournées se rendent dans des lieux à taille humaine (-200 places), au plus proche du public, aussi bien en milieu rural qu'urbain, avec des tarifs d'entrée accessibles à tous.



ADHÉRER